



## « LE VENTUN LODI ALLA DEA TARA »

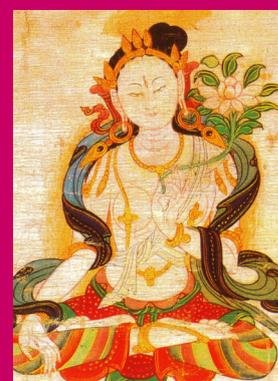
### L'arcobaleno delle manifestazioni della dea Tara

In quanto entità buddhica, Tara genera un variegato ventaglio d'emanazioni di differente colore: la sua è una vibrazione multiforme, spiega un antico inno di Sarvajñamitra, e irradia molteplici gradazioni cromatiche ed energetiche, come un limpidissimo cristallo di rocca trafitto da un raggio di sole. Appartenenti a un testo tantrico in lingua sanscrita poi tradotto in tibetano, le *Ventun lodi a Tara* costituiscono appunto un poetico e affascinante omaggio alle varie manifestazioni di Tara, ognuna delle quali corrisponde a una particolare risorsa salvifica e tonalità mistica della dea dell'amorevole beatitudine. Col supporto di numerosi testi antichi e d'una ricca documentazione visiva, scopriremo le rappresentazioni iconografiche, gli attributi simbolici e le qualità spirituali di alcune delle forme di Tara cantate nelle *Lodi*. Il seminario fa parte di un ciclo d'incontri, frequentabili anche singolarmente, e prevede un momento ludico-esperienziale in cui i partecipanti, cantando melodie sacre, interiorizzeranno emotivamente quanto appreso.

■ **Docente:** Cristiana Tretti, studiosa di buddhismo indo-tibetano e di letteratura mistica ebraica, saggista e giornalista pubblicista.

Laureata in Lettere antiche, è membro ordinario dell'AISG (Associazione italiana per lo studio del giudaismo) e autrice del saggio *Enoch e la sapienza celeste. Alle origini della mistica ebraica*, La Giuntina, Firenze 2007. Ha preso parte come relatrice a vari congressi internazionali e ha pubblicato articoli su riviste accademiche.

Parallelamente, si occupa del simbolismo esoterico del buddhismo tantrico indo-tibetano, con particolare riferimento all'iconografia delle divinità. Ha conseguito i diplomi Is.I.A.O di base e perfezionamento in lingua e cultura tibetane. Studia dal 1988, e coopera in tutte le proprie ricerche, col ven. Paljin Tulku Rinpoce (eminente Lama fondatore e direttore spirituale del Centro studi tibetani Mandala di Milano). Ha collaborato dal 1997 al 2008 con l'editrice Astrolabio-Ubaldini, come traduttrice dall'inglese di saggi sul buddhismo.



### PROGETTO IL TESORO CELESTE

#### COMUNICATO STAMPA

Seminario ad iscrizione.  
Giovedì 20 febbraio 2014,  
ore 20.00, presso il Centro  
studi tibetani Mandala  
(via P. Martinetti 7, Milano).  
Per info e iscrizioni:  
tel. 340/08.52.285

Iniziativa organizzata  
dal Centro studi tibetani  
Mandala, via P. Martinetti 7  
20147 Milano  
Tel. 340/08.52.285  
[www.centromandala.org](http://www.centromandala.org)  
[centromandalamilano@gmail.com](mailto:centromandalamilano@gmail.com)

Associato all'Unione  
buddhista italiana e alla  
Unione buddhista europea,  
e diretto dal ven. Lama Paljin  
Tulku Rinpoce e da Lia Folcia